REGULAMIN NARODOWEGO KONKURSU PIĘKNA MISS POLSKI 2017 i MISS POLSKI NASTOLATEK 2017

§ 1

1. Regulamin Narodowego Konkurs Piękna Miss Polski 2017 (dalej: „Regulamin") określa zasady i sposób organizacji oraz przeprowadzenia Narodowego Konkursu Piękna Miss Polski 2017 (dalej: „Konkurs").
2. Organizatorem Konkursu jest Nowa Scena spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Sopocie, ul. 3 – go Maja 67⁄69, 81 – 850 Sopot, sąd rejestrowy: Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ w Gdańsku, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, numer KRS: 0000325253, REGON: 220752050, NIP: 5851446750, kapitał zakładowy: 50.000 zł (dalej: Nowa Scena").

§ 2

1. Nowa Scena jest podmiotem wyłącznie uprawnionym do organizacji i produkcji Konkursu, a w tym dysponuje prawami do oznaczenia graficznego Konkursu i posługiwania się nazwą „Miss Polski" do celów organizacji Konkursu. Powyższe uprawnienia Nowej Sceny nie są ograniczone przez osoby trzecie, a w tym przez podmioty organizujące krajowe lub międzynarodowe konkursy piękności.
2. Nowa Scena może powierzyć organizację całego Konkursu, poszczególnych jego etapów lub części innym podmiotom, na warunkach szczegółowo regulowanych w odrębnych umowach.
3. Nowa Scena jest w ramach zawartych umów wyłącznym reprezentantem na Polskę następujących światowych konkursów piękności, co do których jest wyłącznie uprawniona do delegowania osób reprezentujących Polskę m.in. na:

a) Miss Supranational;
b) Miss International;
c) Miss Grand International;
d) Miss Tourism International;
e) Miss Tourism Queen International;
f) Miss Globe;

g) World Miss University;

§ 3

1. Konkurs przebiega w następujących etapach:

a) kwalifikacje regionalne;

b) konkursy regionalne;

c) kwalifikacje ogólnopolskie – ćwierćfinały;

d) półfinały;

e) finał.

2. Kwalifikacje regionalne są prowadzone przez Nową Scenę lub inny podmiot, o którym mowa w § 2 ust. 2, na obszarach terytorialnych określonych odrębnie przez Nową Scenę. Kwalifikacje regionalne mogą być organizowane również korespondencyjnie, za pośrednictwem sieci Internet.
3. Do konkursu regionalnego zakwalifikowana może zostać dowolna liczba kandydatek, spośród których wyłania się co najmniej trzy laureatki konkursu regionalnego przyznając następujące tytuły: Miss Regionu, 1 Wicemiss Regionu, 2 Wicemiss Regionu. Na etapie konkursu regionalnego mogą zostać przyznane również inne tytuły, a w tym trzy Zielone Karty uprawniające do udziału w kwalifikacjach ogólnopolskich. Przy czym Zielone Karty mogą być przyznane jedynie przez przedstawiciela Nowej Sceny, lub osobę przez Nową Scenę wyznaczoną.
4. Do kwalifikacji ogólnopolskich przystępują osoby, które uzyskały tytuł: Miss Regionu, 1 Wicemiss Regionu oraz 2 Wicemiss Regionu, a także osoby, którym przyznano zielone karty, o których mowa w ust. 3. Liczbę uczestniczek kwalifikacji ogólnopolskich, które zyskują prawo udziału w półfinałach określa każdorazowo Nowa Scena.

   Udział w kwalifikacjach ogólnopolskich odbywa się na koszt własny uczestniczki.
5. Półfinały poprzedzają zgrupowania przygotowawcze. Liczbę uczestniczek kwalifikacji ogólnopolskich, które zyskują prawo udziału w finale określa każdorazowo Nowa Scena.
6. Finał poprzedza zgrupowanie przygotowawcze. W ramach finału wyłania się co najmniej 5 laureatek, którym przyznaje się tytuły: Miss Polski, 1 Wicemiss Polski, 2

Wicemiss Polski, 3 Wicemiss Polski oraz 4 Wicemiss Polski. Laureatki w związku z uzyskanymi tytułami otrzymują szarfy tytułowe. Miss Polski otrzymuje również koronę, którą ma obowiązek przekazać Miss Polski wyłonionej w kolejnej edycji Konkursu. W ramach finału Konkursu mogą być przyznawane również inne tytuły i nagrody, w tym nagrody fundowane przez osoby trzecie.

7. Niezależnie od postanowień ustępów poprzedzających, Nowa Scena ma prawo wytypowania uczestniczek Konkursu zakwalifikowanych do każdego etapu według własnego uznania, choćby nie uczestniczyły w żadnym z poprzedzających etapów Konkursu.
8. Szczegółowe terminy odbywania się poszczególnych etapów Konkursu określa odrębny harmonogram. W przypadku przeprowadzenia poszczególnych etapów Konkursu z przekroczeniem terminów określonych w ww. harmonogramie, Nowa Scena zastrzega prawo do niedopuszczenia uczestniczek danego etapu Konkursu do kolejnych jego etapów.

§ 4

1. Wyłonienie laureatek poszczególnych etapów Konkursu, przyznanie tytułów, o których mowa w § 3 oraz uczestniczek zakwalifikowanych do kolejnych etapów Konkursu, z wyjątkiem zielonych kart, o których mowa w § 3 ust. 3, dokonuje jury, w składzie określonym dla każdego z etapów przez Nową Scenę, bądź podmiot wskazany w § 2 ust. 2, któremu uprawnienie takie przekaże Nowa Scena.
2. Czas pracy Jury i jego werdykt wyznacza i określa przewodniczący jury z uwzględnieniem treści harmonogramu, o którym mowa w § 3 ust. 8. Przewodniczący jury zostaje wyłoniony z grona jury na zasadach określonych przez Nową Scenę. Na wypadek nieuzgodnienia werdyktu jury w wyznaczonym czasie, werdykt ustala i podaje do publicznej wiadomości przewodniczący jury po konsultacji z Nową Sceną.

§ 5

1. Konkurs ma charakter otwarty dla wszystkich kandydatek, które odpowiadają wymaganiom określonym w niniejszym Regulaminie.
2. Uczestniczka Konkursu musi spełniać kumulatywnie następujące wymagania:

a) być stanu wolnego;
b) być bezdzietna;
c) posiadać obywatelstwo polskie;
d) w chwili przystąpienia do Konkursu ukończyć:
   - w przypadku Miss Polski - 18. rok życia
   - w przypadku Miss Polski Nastolatek - 14. rok życia;
e) na dzień 31 grudnia 2017 roku nie może ukończyć:
   - w przypadku Miss Polski – 28. rok życia;
   - w przypadku Miss Polski Nastolatek– 19. rok życia;
   Punkt d) i e) stanowią granice wiekowe pozwalające na udział w konkursie;
   - w przypadku Miss Polski – 18-27 lat
   - w przypadku Miss Polski Nastolatek – 14-18 lat;
f) posiadać nieposzlakowaną opinię;
g) nie posiadać widocznych tatuaży;
h) nie uczestniczyć w poprzednich edycjach Konkursu na etapie finałowym;

3. Nieposiadanie lub utrata kwalifikacji określonych w ust. 2 są podstawą do wykluczenia uczestniczki z Konkursu, pozbawienia jej tytułów, nagród lub przywilejów związanych z uczestnictwem w Konkursie, a także stanowią podstawę odpowiedzialności odszkodowawczej uczestniczki Konkursu.
4. Uczestniczki Konkursu są zobowiązane do przestrzegania niniejszego Regulaminu, w tym do uczestniczenia w zgrupowaniach przygotowawczych, a także do zawarcia odrębnych umów regulujących szczegółowe warunki udziału uczestniczki w Konkursie. Odmowa zawarcia umowy z Nową Sceną, o której mowa w zdaniu poprzedzającym, jest równoznaczna z wykluczeniem uczestniczki z Konkursu.
5. Laureatki konkursów regionalnych, uczestniczki ćwierćfinałów, półfinałów i finałów Konkursu nie mogą brać udziału w innych konkursach piękności bez zgody Nowej Sceny. Naruszenie tego obowiązku stanowi podstawę do wykluczenie uczestniczki z Konkursu oraz do pozbawienia jej tytułów, nagród i przywilejów związanych z udziałem w Konkursie.
6. Uczestniczki Konkursu we własnym zakresie ponoszą wszelkie koszty uczestnictwa w

Konkursie do etapu półfinału. W zakresie udziału w zgrupowaniach przygotowawczych, o których mowa w § 3 ust. 5 i 6, oraz w etapie półfinału i finału, uczestniczki Konkursu we własnym zakresie ponoszą koszty podróży.

7. Uczestniczka Konkursu, której zostaje przyznany tytuł Miss Polski jest wyznaczana jako reprezentant Polski w międzynarodowych konkursach piękności, o których mowa w § 2 ust. 3. Nowa Scena może wytypować również inne uczestniczki Konkursu do udziału w tych Konkursach obok osoby, której przyznano tytułu Miss Polski, albo zamiast niej za jej zgodą.

§6

1. Niniejszy Regulamin może być zmieniany w dowolnym czasie bez podawania przyczyn.
2. Konkurs może zostać w każdym czasie odwołany bez podawania przyczyny, co nie rodzi żadnych roszczeń po stronie uczestniczek Konkursu ani żadnych innych podmiotów.
3. Od decyzji Nowej Sceny lub jury, o którym mowa w § 4, nie przysługuje odwołanie.
4. Konkurs może zakończyć się niewyłonieniem laureatki tytułu Miss Polski, a także innych laureatek, o których mowa w § 3.
5. W sprawach nieunormowanych w niniejszym Regulaminie lub w razie zaistnienia wątpliwości co do treści lub interpretacji niniejszego Regulaminu wszelkie decyzje podejmuje Nowa Scena, od których to decyzji odwołanie nie przysługuje.